

CRIC·CRAC

EDITION N°15

Chères adhérentes, chers adhérents,

Après la pause estivale, c'est avec beaucoup de plaisir que toute l'équipe de Cric Crac vous retrouve pour une nouvelle année musicale !

Une rentrée, c'est toujours un nouveau départ : de nouvelles rencontres, de nouveaux projets, de nouveaux morceaux à découvrir...
et surtout, le plaisir de faire de la musique ensemble.

Cette année encore, Cric Crac continuera à faire vivre la musique sous toutes ses formes, avec les cours, les pratiques collectives, les projets dans les écoles, le bal, les rencontres et toutes ces petites occasions qui font de notre association un lieu vivant et convivial.

Nous sommes heureux d'accueillir les nouveaux adhérents et de retrouver celles et ceux qui nous accompagnent depuis plusieurs années. Chacun, à son niveau, contribue à faire de Cric Crac ce qu'elle est : une association culturelle d'éducation populaire où l'on apprend, où l'on partage, où l'on progresse...
et où l'on prend plaisir à jouer ensemble.

Cette rentrée sera aussi l'occasion de regarder vers l'avenir et de continuer à faire évoluer nos projets, toujours avec la même envie :
rendre la musique accessible, vivante et collective.

Et parce qu'une association vit aussi grâce à celles et ceux qui donnent un peu de leur temps, n'hésitez pas à rejoindre l'équipe des bénévoles ! Que ce soit ponctuellement, pour un événement, ou plus régulièrement, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues pour imaginer et faire vivre les projets de Cric Crac.

Alors, que vous soyez débutant, musicien confirmé, enfant, adolescent ou adulte, nous vous souhaitons une très belle rentrée musicale !

Très belle rentrée à toutes et à tous,
L'équipe de Cric Crac

Stages

THÉÂTRE ET MUSIQUE (3-6 ANS)

Du 19 au 23 octobre

Théâtre : de 9h15 à 10h45

Musique : de 11h à 12h30



CRIC·CRAC

LE MAG'

Association culturelle d'éducation populaire

LA PARTITION DES ADHÉRENT.E.S

APÉRO DE RENTRÉE

Rendez-vous le 10 Septembre 2026 à 18H30

Reprise des ateliers le lundi 14 septembre 2026

Imprimé Par Nos Soins

Nous contacter



contact@criccrac.fr



03 20 05 37 24



www.criccrac.fr



Cric crac / @cric.crac.asso





La connaissez-vous ?

Sophie, un visage familier... ici et à côté

Si vous êtes déjà passé-e au bureau de Cric Crac, vous avez forcément croisé son sourire discret et son efficacité tranquille. Mais Sophie Towa-Koualet est aussi un visage bien connu... juste à côté, à l'Atelier 2, où elle est également chargée d'accueil.

Son temps se partage entre les deux structures de la Ferme Saint-Sauveur : le lundi matin et toute la journée du mercredi à Cric Crac, et le reste de la semaine à l'Atelier 2. Une double présence qui fait d'elle un véritable trait d'union entre ces deux univers artistiques.



Un parcours tourné vers les autres

Après une licence Arts et Culture à l'Université Lille III, avec une spécialisation Culture et Médias, Sophie s'imaginait d'abord devenir libraire. C'est finalement par le biais du bénévolat, au centre social Saint-Exupéry à Hem, qu'elle découvre la médiation sociale — une expérience décisive. Elle y enchaîne ensuite plusieurs missions, notamment comme chargée d'accueil puis assistante administrative au centre social Trois Villes.

Son arrivée à la Ferme Saint-Sauveur en 2019 marque un tournant. Attirée par la richesse des pratiques artistiques et la diversité des publics, elle trouve rapidement sa place dans cet environnement vivant, fait de rencontres et de transmission.

Un rôle clé au quotidien

À Cric Crac, Sophie est souvent en première ligne, notamment le mercredi, jour d'affluence. Elle informe, guide, rassure. Derrière l'accueil, il y a une vraie diversité de tâches : suivi des inscriptions, réponses aux questions, accompagnement des adhérents dans leurs démarches... parfois numériques, parfois simplement humaines.

Car tout le monde n'est pas à l'aise avec les outils en ligne. Sophie le sait, et prend le temps d'expliquer, de trouver des solutions, de s'adapter. Elle est aussi attentive aux situations particulières, qu'il s'agisse d'organisation, de contraintes personnelles ou de petites frustrations du quotidien.

« Un peu couteau suisse »

Quand on lui demande comment elle définirait son rôle, Sophie répond avec simplicité : « Je suis un peu couteau suisse. »

Entre les périodes d'inscriptions, les événements, les imprévus et les échanges avec les équipes, ses journées ne se ressemblent pas. Et c'est justement ce qui lui plaît.

Avec le temps, elle participe aussi davantage à la vie collective : réunions, échanges avec les enseignants, compréhension des projets... Une manière de renforcer les liens et de mieux accompagner chacun.

Sophie ne se contente pas d'être derrière le bureau : elle participe aussi à la vie du festival. Cette année, vous avez même pu la retrouver côté scène, en train de chanter avec les ukulélés d'Aurélien. Une façon joyeuse de passer de l'accueil à la pratique, et de vivre Cric Crac autrement.

Créer du lien, toujours

Ce qui anime Sophie, au fond, c'est le lien. Entre les personnes, entre les pratiques, entre les deux structures qu'elle connaît si bien. Elle croit beaucoup à ces passerelles qui permettent de découvrir autre chose, de croiser les publics et de multiplier les occasions de rencontre.

Moments conviviaux, événements partagés, initiatives communes... autant de pistes qui font écho à ce qu'elle vit au quotidien : un lieu vivant, ouvert, où chacun peut trouver sa place.

La prochaine fois que vous passez à Cric Crac, prenez le temps de dire bonjour à Sophie. Derrière l'accueil, il y a une personne engagée, attentive... et essentielle au bon fonctionnement de l'association.

Impimé Par Nos Soins

